

SANTA LUZ APRESENTA

INDIANARA

UM FILME DE AUDE CHEVALIER-BEAUMEL MARCELO BARBOSA



ANISTIA
INTERNACIONAL



O2 PLAY

BRASIL / 2019 / 1H24MIN LANÇAMENTO NO BRASIL NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2020

INDIANARA

SINOPSIS

EM MEIO A UM RIO DE JANEIRO EM EBULIÇÃO A RAIVA SE ESPALHA. REVOLUCIONÁRIA FORA DO COMUM, INDIANARA E SUA GANGUE LUTAM PELA SOBREVIVÊNCIA DAS PESSOAS TRANSGÊNERAS NO BRASIL. DIANTE DA AMEAÇA TOTALITÁRIA QUE PAIRA SOBRE O PAÍS SÓ HÁ UMA POSSIBILIDADE: RESISTIR!



O documentário INDIANARA, de Aude Chevalier-Beaumel e Marcelo Barbosa, será exibido no Ciné Maison do Consulado Francês no Rio, no dia 09 de março às 19h com a presença dos diretores e de Indianara Siqueira que estarão no debate junto com Mônica Benício, viúva de Marielle Franco e a escritora Djamila Ribeiro. Será a avant-première no Rio, em homenagem à Marielle Franco que completa dois anos de morte no dia 14 de março.

A estréia mundial do documentário INDIANARA aconteceu no Festival de Cannes de 2019, através da mostra ACID. Superou em muito as expectativas por ter grande acolhida de público e de crítica, merecendo espaço na grande imprensa europeia com críticas e matérias nos jornais Le Monde, Libération, L'Humanité, nas revistas So Filme, Vogue Portugal, Telèrama e na Rádio RFI, entre outros. O documentário foi apresentado em diversos festivais na Europa, Ásia e Canadá; participou da Mostra Internacional de São Paulo e participará do festival XII Janela Internacional de Cinema do Recife e do Fest Aruanda em João Pessoa, ambos em novembro. INDIANARA teve estreia em circuito nacional na França no dia 27 de novembro de 2019.

O documentário ganhou o prêmio de Melhor Filme do público - Festival Brésil en Mouvement, em Paris, Melhor Filme - Festival Mix Brasil, em São Paulo, Melhor filme - Festival de Cerbère, na França, Grand Prix - Festival Chéries Chéris, de Paris, entre outros. O filme foi produzido pela Santaluz e tem a distribuição da O2 Play e é apoiado pela Anistia Internacional França.

INDIANARA é um retrato de Indianara Siqueira, ativista, transexual e revolucionária que vive no Rio de Janeiro. Mostra o dia a dia de sua luta para defender direitos não só dos LGBTI+, mas da sociedade em geral e do projeto que conduz, a Casa Nem, um abrigo para pessoas transgêneras em situação de risco. Traz também um mergulho em sua intimidade, em sua relação com o marido, um macho alfa, católico, ex-militar, que forma com ela um desenho da divisão ideológica vivida hoje no Brasil.

Com registro dos principais eventos políticos ocorridos no Brasil dos últimos anos, o filme é ainda um documento histórico sobre os acontecimentos recentes do país. Sob os olhos de Indianara mergulhamos nos protestos contra Michel Temer, a prisão de Lula e a eleição de Jair Bolsonaro, que são palcos de suas lutas. É ainda o primeiro filme a apresentar a figura de Marielle Franco, amiga de lutas de Indianara que tem participação importante na história.

“A revolução pode ser feita na paz, no amor e na cerveja, mas se não for, vai ser na pedrada, vai ser no fogo e no gargalo, sim!”, declara Indianara, ativista transexual, 50 anos, Rio de Janeiro.

INDIANARA



INDIANARA

IMPrensa



Le Monde, França

"Um Marianne transgênera no Brasil"




Libération

"Uma musa se ergue"




So Film, França

"Será que este documentário não teria compreendido, a um só tempo, tudo sobre o mundo e o papel que o cinema pode desempenhar?"




Télérama, França

"Uma sucessão de sequências cruas, raivosas, por vezes poéticas, o documentário esboça o retrato de uma activista corajosa, cujas fissuras podem ser vistas por detrás das suas posturas bélicas."




**Radio France
Internacional - RFI**




**Jornal Nacional –
Rede Globo**




Jornal O Globo




**Crítica Pablo Villaça –
Cinema em cena**




Papo de Cinema

"Filme mobilizador, gerando empatia, indignação e abalando estruturas a partir da força incomensurável da protagonista."



INDIANARA

FICHA TÉCNICA

INDIANARA

Um filme de Aude Chevalier-Beaumel e Marcelo Barbosa
Brasil / 2019 / 1h24min

Lançamento no Brasil no primeiro semestre de 2020

SINOPSIS

A revolucionária Indianara luta com seu bando pela sobrevivência das pessoas transexuais no Brasil. No abrigo que ela fundou, nas ruas e nas manifestações, ela se empenha em colocar em prática seus ideais, inclusive em seu relacionamento com Maurício, seu marido. Perto dos seus cinquenta anos, frente ao avanço do totalitarismo, ela junta suas forças para um último ato de resistência.

FICHA TÉCNICA

Direção **Aude Chevalier-Beaumel e Marcelo Barbosa**

Roteiro **Aude Chevalier-Beaumel e Marcelo Barbosa e Michele Frantz**

Imagem **Aude Chevalier-Beaumel e Marcelo Barbosa**

Som **Aude Chevalier-Beaumel e Marcelo Barbosa**

Montagem **Quentin Delaroche**

Edição de Som **Nicolau Domingues & Caio Domingues**

Música **Malka Julieta, Veronika Valentino, Nicolau Domingues & Caio Domingues e Lucas Porto.**

PRODUÇÃO **SANTALUZ**

Aude Chevalier-Beaumel, Marcelo Barbosa e Ana Lima

DISTRIBUIÇÃO NO BRASIL **O2 Play**

PRINCIPAIS FESTIVAIS

Festival de Cannes, Festival de Turim, Mostra de São Paulo, Festival du Nouveau Cinéma de Montréal, Queer Lisboa, Chéries Chéries Paris, Brésil en Mouvements, DMZ Festival de Documentários da Coreia, Istanbul Film Festival.

13 PAÍSES

Brasil, Peru, França, Portugal, Itália, Espanha, Suíça, Bélgica, Moldávia, Polônia, Coreia do Sul, Canadá e Turquia.

PRINCIPAIS CIDADES **Cannes, Paris, Lisboa, Genebra, Varsóvia, Bruxelas, Montreal, São Paulo, Seul e Istanbul.**

O FILME PARTICIPOU DE 35 DEBATES

Na Europa, Brasil e Coreia do Sul

PRINCIPAIS PRÊMIOS **Prix de Public (Brésil en Mouvements), Melhor Filme (Festival de Cerbère/Portbout), Grand Prix Documenter (Chéries Chéries), Melhor Filme (Mix Brasil), Melhor Filme Abracine (Fest Aruanda)**

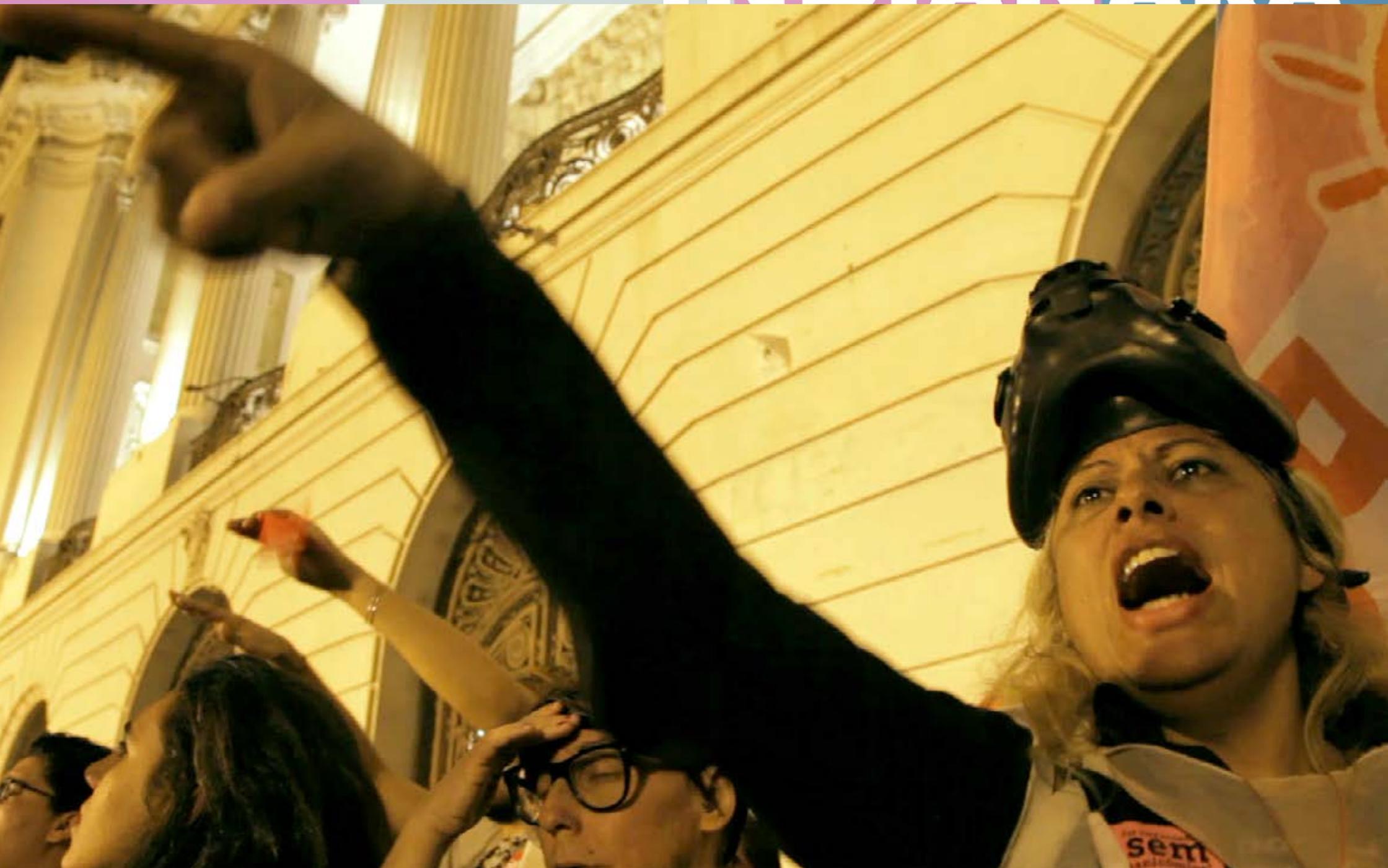
LANÇADO NA FRANÇA EM 2019 EM 67 SALAS



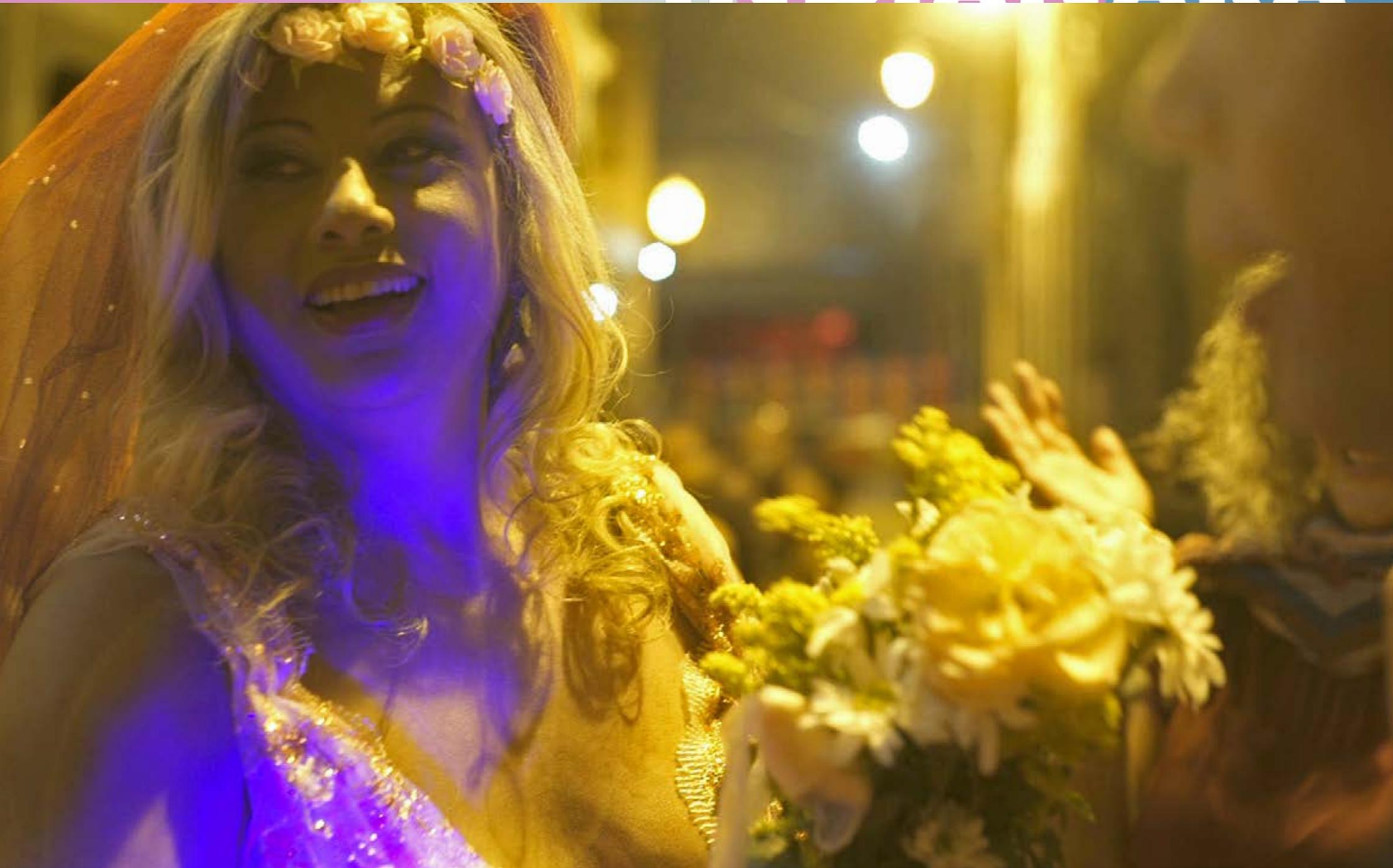
INDIANARA



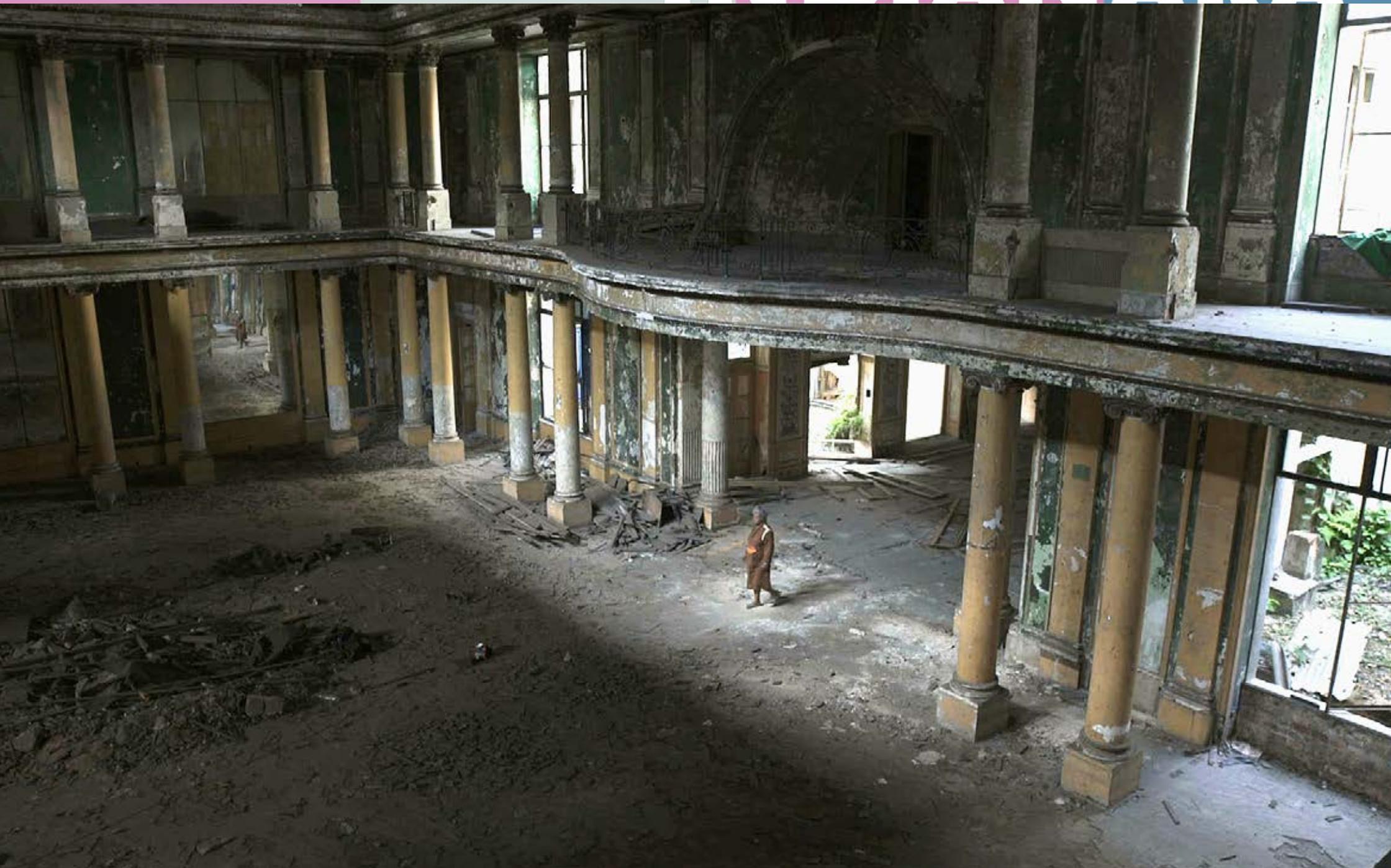
INDIANARA



INDIANARA



INDIANARA



SANTA LUZ APRESENTA

INDIANARA

UM FILME DE AUDE CHEVALIER-BEAUMEL MARCELO BARBOSA

SANTALUZ

CONTATO@SANTALUZ.WORK

ASSESSORIA DE IMPRENSA

SANDRA VILELA +55 21 99972-6666

SANDRAVILLELAJO@GMAIL.COM

